

pianificazione@informa

Terzo Veneto:Passaggio culturale

L'elemento acqua che ritroviamo in questo sistema fluviale non solo è elemento fisico identitario del territorio di Rovigo ma diventa anche un importante elemento ordinatore del paesaggio sul quale programmare una serie d'interventi finalizzati a salvaguardare e valorizzare il sistema fluviale stesso come ad esempio l'inserimento di piste ciclo-pedonali lungo gli argini che collegano il centro capoluogo alle frazioni. Lungo tali percorsi si possono promuovere attività legate al turismo e al tempo libero. Il territorio gioca un ruolo importante nel rappresentare la nostra identità ma è anche un valore aggiunto nel momento in cui siamo in grado di cogliere le occasioni di sviluppo con esso compatibili e nel momento in cui un suo corretto utilizzo riesce ad aumentare la qualità del nostro abitare. Il Piano intende porsi come obiettivo la tutela del paesaggio agricolo ancora integro quale testimonianza identitaria e quale elemento di separazione tra i vari centri abitati indispensabile per evitare "saldature edilizie" che farebbero perdere definitivamente a frazioni e borghi la possibilità di un loro riconoscimento geografico e quindi storico-culturale e si propone quindi di mantenere *riconoscibile* il sistema insediativo costituito dalla città e dalle sue frazioni e centri rurali ponendo un margine ad una possibile "edificazione diffusa (sprawl urbano). La salvaguardia delle zone rurali dal punto di vista della produttività, del valore storico ambientale e culturale diviene significativa anche per la costituzione della rete ecologica.

A cura dell'Urbanistica di Rovigo
Arch. Fiorenza Ronsisvalle Progettista PAT

