

193^a 08/09
stagione
 lirica e
 balletto



MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI



REGIONE DEL VENETO



Teatro Sociale
comune di Rovigo

193^a 08|09
stagione
lirica e
balletto

 **Teatro Sociale**
comune di **Rovigo**

Siamo giunti alla 193ª Stagione lirica e di balletto del Teatro Sociale di Rovigo. Anche quest'anno abbiamo mantenuto una proposta consistente e articolata, con un programma ambizioso che vedrà aprire il sipario nel mese di ottobre e che coinvolgerà gli appassionati fino a primavera 2009.

È doveroso, da parte mia, ringraziare coloro i quali ci permettono di continuare a lavorare con impegno e passione, di anno in anno, per mantenere elevato il livello dell'offerta, nel rispetto di quella tradizione e di quella qualità che da sempre contraddistinguono il nostro Teatro Sociale.

Mi riferisco in particolare ai cittadini che ci rinnovano la fiducia, alla Regione, all'Associazione Amici del Teatro che ci sostiene e ci aiuta quotidianamente, ai collaboratori tutti, ai sostenitori privati senza i quali, sempre più spesso, le difficoltà in ambito culturale sarebbero maggiori.

Quest'anno la stagione si aprirà con *La Traviata*, prima opera del progetto *LI.VE.*, con il quale alcuni teatri (Rovigo, Padova, Treviso e Bassano del Grappa) hanno deciso di rafforzare quella collaborazione che da anni li unisce, attraverso un coordinamento stabile delle attività di produzione e di promozione della lirica nel territorio regionale veneto.

Durante tutta la programmazione si alterneranno grandi titoli come la stessa *Traviata*, *Turandot*, *Eugenije Onjegin* e *Rigoletto*, che sposano quella tradizione già richiamata, e opere di minore esecuzione che da tempo non si propongono. Da tre anni, poi, il balletto propone un giusto equilibrio tra danza moderna e classica, grazie al fondamentale lavoro dell'Associazione Balletto "Città di Rovigo".

Come non ricordare, infine, il Progetto scuola e il coinvolgimento dei ragazzi, degli studenti, per avvicinarli all'arte e far conoscere loro il teatro e le sue potenzialità.

Da poco mi ritrovo partecipe di un mondo affascinante e, se vogliamo, misterioso. L'auspicio è che il Teatro Sociale venga avvertito dal pubblico e dai cittadini come fosse la propria casa. Un luogo che, insieme ad altri, assuma la valenza di polo culturale a disposizione anche di enti, orchestre, compagnie e associazioni locali; una fucina per i tanti talenti che il nostro territorio sa esprimere.

In linea con questo principio abbiamo deciso di cambiare l'immagine della stagione attraverso un concorso di idee nel quale oltre alle qualità artistiche, alla bravura, all'ingegno, fosse premiata la giovane età dei partecipanti.

Spero che alle attese e alle parole seguano risultati di alto livello.

Il Teatro Sociale merita una programmazione entusiasmante e l'Amministrazione si aspetta che questo sia il risultato.

Ora tocca al pubblico; ma sappiamo fin d'ora che accorrerà, numeroso e partecipe come sempre. E gli applausi saranno la gratificazione finale del nostro lavoro.

Federico Frigato

Assessore Cultura e Spettacolo del Comune di Rovigo

Ci ripresentiamo al nostro pubblico per questa 193ª Stagione Lirica e di Balletto con la consapevolezza di aver raggiunto importanti traguardi, di essere maturati, di aver consolidato un'identità a livello nazionale ed europeo e soprattutto di aver lavorato duro, affrontando ogni genere di difficoltà per essere sempre pronti agli appuntamenti che contano.

Il 2008 verrà ricordato come un anno speciale, che ha visto e vedrà il Teatro Sociale di Rovigo produrre ben cinque opere tra le proprie mura (Aida, Campiello, Nozze di Figaro - produzione non destinata al Sociale -, Traviata e Turandot); inoltre, tra produzioni complete e parziali, cinquantuno serate di opere create a Rovigo animeranno le stagioni liriche di teatri d'Italia, Francia e Spagna.

Siamo coscienti di essere all'inizio di un cammino, che ha già messo però il nostro teatro al centro di un crocevia di collaborazioni e di interscambi culturali a livello europeo.

Questa stagione 2008-09 si qualifica per una proposta di registi internazionali tra i quali Denis Krief, Henning Brockhaus e Dieter Kaegi, nomi che ci fanno inorgogliare, accanto a direttori d'orchestra di grande valore e interpreti affermati.

Come sempre il programma affianca a titoli di grandissimo repertorio (Traviata, Rigoletto, Turandot), opere poco eseguite e interessanti (Amica, Le Villi, Eugenio Onegin), per soddisfare il desiderio di riascoltare i grandi capolavori, ma anche per destare la curiosità verso le rarità. Continua la collaborazione strettissima con i teatri di Belgrado, Bassano, Bolzano, Livorno, Novara, Padova, Ravenna, Savona, Trento, ma inizia anche una stimolante collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma e con il Teatro Comunale di Vicenza.

Ringrazio tutti coloro che lavorano ogni giorno in ufficio, in laboratorio e sul palcoscenico per rendere possibile questo risultato e anche il nostro fedelissimo pubblico per il suo costante sostegno.

Marcello Lippi

Sovrintendente e Direttore artistico del Teatro Sociale di Rovigo

La Traviata

di Giuseppe Verdi

mercoledì	15 ott 08	ore 16.00	progetto scuola
venerdì	17 ott 08	ore 20.30	turno oro, turno a
domenica	19 ott 08	ore 16.00	turno b

Turandot

di Giacomo Puccini

martedì	25 nov 08	ore 16.00	progetto scuola
giovedì	27 nov 08	ore 16.00	progetto scuola
venerdì	28 nov 08	ore 20.30	turno oro, turno a
domenica	30 nov 08	ore 16.00	turno b

Le Villi

di Giacomo Puccini

sabato	13 dic 08	ore 21.15	turno oro, turno a
domenica	14 dic 08	ore 16.00	turno b

Storie dal Fiume Giallo

Balletto Nazionale di Pechino

giovedì	22 gen 09	ore 20.30	turno oro, turno c
---------	-----------	-----------	--------------------

Didone e Enea

Balletto Teatro di Torino

sabato	21 feb 09	ore 20.30	turno oro, turno c
--------	-----------	-----------	--------------------

Giselle

Corpo di Ballo del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

domenica	1 mar 09	ore 16.00	turno oro, turno c
----------	----------	-----------	--------------------

Amica

di Pietro Mascagni

sabato	7 mar 09	ore 21.15	turno oro, turno a
domenica	8 mar 09	ore 16.00	turno b

Galà lirico

Solisti e Orchestra del Teatro Nazionale di Belgrado

giovedì	19 mar 09	ore 21.00	
---------	-----------	-----------	--

Eugenio Onegin

di Pëtr Il'ič Čajkovskij

sabato	21 mar 09	ore 20.30	turno oro, turno a
domenica	22 mar 09	ore 16.00	turno b

Rigoletto

di Giuseppe Verdi

mercoledì	1 apr 09	ore 16.00	progetto scuola
venerdì	3 apr 09	ore 20.30	turno oro, turno a
domenica	5 apr 09	ore 16.00	turno b

La Seduzione

Ballet Biarritz Thierry Malandain

giovedì	9 apr 09	ore 20.30	turno oro, turno c
---------	----------	-----------	--------------------

Messa da Requiem

di Giuseppe Verdi

domenica	19 apr 09	ore 21.00	
----------	-----------	-----------	--

mercoledì 15 ott 08 ore 16.00 progetto scuola
venerdì 17 ott 08 ore 20.30 turno oro, turno a
domenica 19 ott 08 ore 16.00 turno b

La Traviata

di Giuseppe Verdi

Melodramma in tre atti

Libretto di Francesco Maria Piave

Personaggi e interpreti

Violetta Valéry **Adriana Damato** | Alfredo Germont **Antonio Gandia** |
Giorgio Germont **Dario Solari** | Gastone, Visconte de Letorières **David Sotgiu** |
Flora Bervoix **Kulli Tomingas** | Barone Douphol **Donato Di Gioia** |
Marchese d'Obigny **Giuseppe Nicodemo** | Dottor Grenvil **Gianluca Breda** |
Annina, cameriera di Violetta **Valentina Corradetti** | Giuseppe, servo di Violetta **Dario Magnabosco** |
Domestico di Flora e Commissario **Sergio Vitale** |

Maestro concertatore e direttore d'orchestra **Tiziano Severini**

Regia, scene e costumi **Denis Krief**

Assistente alla regia **Nicola Zorzi** | Assistente costumi **Marco Nateri** | Assistente scenografa **Ombretta Iardino** |

Lighting designer **Paolo Mazzon**

Orchestra Filarmonia Veneta "G.F. Malipiero"

Coro Lirico Veneto della Li.Ve. Maestro del coro **Stefano Colò**

Nuova produzione Li.Ve. - Teatro Sociale di Rovigo, Comune di Padova, Città di Bassano-OperaFestival



Presentazione dell'opera giovedì 16 ottobre 08 ore 18.00 Accademia dei Concorci, Sala Oliva
a cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo **Relatore** Luigi Costato



martedì	25 nov 08	ore 16.00	progetto scuola
giovedì	27 nov 08	ore 16.00	progetto scuola
venerdì	28 nov 08	ore 20.30	turno oro, turno a
domenica	30 nov 08	ore 16.00	turno b

Turandot

di Giacomo Puccini

Dramma lirico in tre atti e cinque quadri

Libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni

L'ultimo duetto e il finale dell'opera sono stati completati da Franco Alfano

Personaggi e interpreti

Turandot **Giovanna Casolla** | Calaf **Francesco Hong** | Liù **Rachele Stanisci / Chiara Angella** |

Timur **Elia Todisco** | Ping **Walter Franceschini** | Pong **Max-René Cosotti** |

Pang **Cristiano Olivieri** | Altoum **Antonello Ceron** | Mandarin **Gianluca Breda** |

Principe di Persia **Marco Gaspari** | Due ancelle **Silvana Benetti, Sandra Pozzati** |

Maestro concertatore e direttore d'orchestra **Oliver Dohnanyi**

Regia **Henning Brockhaus** | Scenografia **Ezio Toffolutti** | Responsabile scenografia e costumi **Sara Tosi** |

Coreografia **Maria Cristina Maddau** |

Orchestra Filarmonia Veneta "G.F. Malipiero"

Coro del Teatro Sociale di Rovigo Maestro del coro **Giorgio Mazzucato**

Allestimento dell'Opera di Roma. Produzione del Teatro Sociale di Rovigo

in coproduzione con il Teatro Comunale di Bolzano, il Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento,

il Teatro dell'Opera Giocosa di Savona, il Teatro Comunale di Vicenza e Fondazione Teatro Goldoni di Livorno

Presentazione dell'opera lunedì 24 novembre 08 ore 18.00 Accademia dei Concori, Sala Oliva

a cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo **Relatore** Marcello Lippi



sabato 13 dic 08 ore 21.15 turno oro, turno a
domenica 14 dic 08 ore 16.00 turno b

Le Villi

di Giacomo Puccini
Opera-ballo in due atti
Libretto di Ferdinando Fontana

Personaggi e interpreti

Guglielmo Wulf **Gezim Myshketa** | Anna, sua figlia **Maria José Siri** |
Roberto **Thiago Arancam** | Voce recitante **Federica Restano** |

Maestro concertatore e direttore d'orchestra **Ezio Rojatti**
Regia **Massimo Pezzutti** | Costumi **Stefania Battaglia** | Coreografia **Evgeni Stoyanov** |
Lighting designer **Jean Paul Carradori** | Maestri di ballo **Bruno Vescovo, Cristina Molteni** |
Orchestra, coro e corpo di ballo del Teatro Coccia di Novara
Maestro del coro e coordinamento musicale **Giancarlo Cavallaro**

Produzione del Teatro Coccia di Novara
in coproduzione con il Teatro Sociale di Rovigo e il Teatro Sociale di Mantova

Presentazione dell'opera giovedì 11 dicembre 08 ore 18.00 | Accademia dei Concordi, Sala Oliva
a cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo **Relatore** Sergio Garbato



giovedì 22 gen 09 ore 20.30 turno oro, turno c

Storie dal Fiume Giallo

Balletto in due atti

Balletto Nazionale di Pechino

Coreografie autori vari
Musiche tradizionali cinesi

Presentazione del balletto martedì 20 gennaio 09 ore 18.00 Accademia dei Concordi, Sala Oliva
a cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo **Relatore** Claudio Ronda



sabato 21 feb 09 ore 20.30 turno oro, turno c

Didone e Enea

Balletto in un atto

Balletto Teatro di Torino

Coreografia **Matteo Levaggi**

Musiche **Henry Purcell**

Lighting designer **Marco Policastro** |

Costumi **Manuela Dello Preite e Atelier Walter Dang** | Scene **Livio Girivetto** |

Interpreti **Mattia Furlan** | **Pedro Gonzales** | **Selene Manzoni** | **Luca Martini** |

Manuela Maugeri | **Viola Scaglione** | **Takashi Setoguchi** | **Stefania Ventura** |

Presentazione del balletto giovedì 19 febbraio 09 ore 18.00 Accademia dei Concordi, Sala Oliva
a cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo **Relatore** Sofia Bisi



Foto Paula Kajzar e Antonio Pellicano - Rielaborazione Alessandro Raise

193ª stagione lirica e balletto 08|09

domenica 1 mar 09 ore 16.00 turno oro, turno c

Giselle

Balletto in due atti

di Jules-Henry Vernoy de Saint Georges e Théophile Gautier

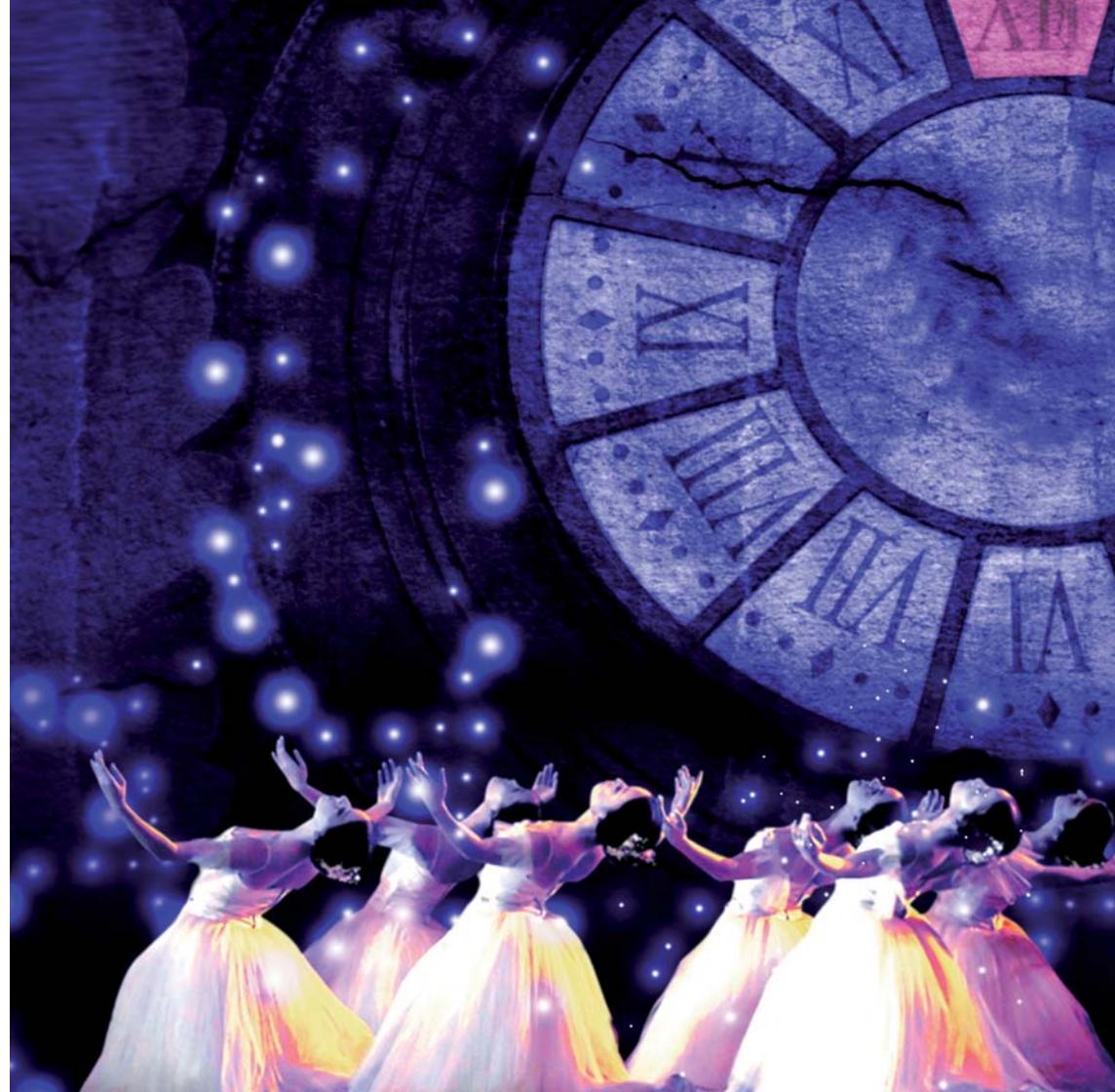
Corpo di Ballo del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

Coreografia Evgheni Polyakov da Jean Coralli, Jules Perrot

Musiche Adolphe-Charles Adam

Scene Raffaele Del Savio | Luci Giudo Baroni |

Presentazione del balletto venerdì 27 febbraio 09 ore 18.00 Accademia dei Concordi, Sala Oliva
a cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo **Relatore** Ermanno Romanelli



sabato 7 mar 09 ore 21.15 turno oro, turno a
domenica 8 mar 09 ore 16.00 turno b

Amica

di Pietro Mascagni
Dramma lirico in due atti
Libretto di Paul Bérèl

Cast da definire

Maestro concertatore e direttore d'orchestra **da definire**
Regia **Jean-louis Grinda** | Scenografie **Rudy Sabounghi** | Costumi **Maria Teresa Acone** |

Produzione del Teatro Goldoni di Livorno in coproduzione con il Teatro Sociale di Rovigo,
il Teatro Verdi di Pisa, il Teatro del Giglio di Lucca e in collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma

Presentazione dell'opera giovedì 5 marzo 09 ore 18.00 Accademia dei Concordi, Sala Oliva
a cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo **Relatore** Paolo Furlani



sabato 21 mar 09 ore 20.30 turno oro, turno a
domenica 22 mar 09 ore 16.00 turno b

Eugenio Onegin

di Pëtr Il'ič Čajkovskij

Scene liriche in tre atti e sette quadri

Libretto di Pëtr Il'ič Čajkovskij e Konstantin Stepanovič Silovskij

Personaggi e interpreti

Tatjana **Jasmina Trumbetaš Petrović** | Suzana **Šuvaković Savić** |

Eugenio Onegin **Miodrag D.Jovanović** / **Vladimir Andrić** | Lenskij Dejan **Maksimovic** / **Ljubomir Popovic** |

Olga **Nataša Jović Trivić** / **Željka Zdjelar** | Larina **Dubravka Filipović** |

Filipjevna **Olga Savović** | Grjemin **Ivan Tomašev** / **Dragoljub Bajić** | Trike **Igor Matvejev** /

Darko Đorđević | Rotni **Ljubodrag Begović** | Zarjecki **Branislav Kosanić** |

Solo tenor **Ljubodrag Begović** / **Predrag Rajković** |

Maestro concertatore e direttore d'orchestra **Johannes Harneit**

Regia **Radoslav Zlatan Dorić** | Scenografie **Aleksandar Zlatović** | Costumi **Ljiljana Orlić** |

Coreografia **Vladimir Logunov** | Assistente alla regia **Vesna Petrović** |

Orchestra, coro e balletto del Teatro Nazionale di Belgrado

Maestro del coro **Djordie Stankovic**

Allestimento dell'Opera di Belgrado in coproduzione con il Teatro Sociale di Rovigo,
la Fondazione Ravenna Manifestazioni e il Teatro Comunale di Vicenza

Presentazione dell'opera mercoledì 18 marzo 09 ore 18.00 Accademia dei Concordi, Sala Oliva
a cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo **Relatore** Massimo Contiero



mercoledì 1 apr 09 ore 16.00 progetto scuola
venerdì 3 apr 09 ore 20.30 turno oro, turno a
domenica 5 apr 09 ore 16.00 turno b

Rigoletto

di Giuseppe Verdi

Melodramma in tre atti

Libretto di Francesco Maria Piave

Personaggi e interpreti

Rigoletto **Silvio Zanon** | Gilda, sua figlia **Anna Guarnieri** | Duca di Mantova **Valter Borin** |
Sparafucile, bravo **Konstantinos Katsaras** | Maddalena, sua sorella **Chiara Fracasso** |
Giovanna, custode di Gilda **Nadia Pirazzini** | Conte di Monterone **Luca Gallo** |
Marullo, cavaliere **Vesselyn Stoykov** | Matteo Borsa, cortigiano **Michael Vaccaro** |
Conte di Ceprano **Dario Giorgelè** | la Contessa, sua sposa **Anastasia Zambianco** |
uscieri di corte **Alberto Zanetti** | paggio della Duchessa **Silvia Celadin** |

Maestro concertatore e direttore d'orchestra **Giancarlo De Lorenzo**

Regia **Dieter Kaegi**

Orchestra e Coro del Teatro Olimpico di Vicenza

Maestro del coro **in definizione**

Produzione del Teatro Comunale di Vicenza e del Teatro Sociale di Rovigo

Presentazione dell'opera mercoledì 1 aprile 09 ore 18.00 Accademia dei Concordi, Sala Oliva
a cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo **Relatore** Piero Mioli



giovedì 9 aprile 09 ore 20.30 turno oro, turno c

La Seduzione

Don Giovanni

Carmen

Balletto in due atti

Ballet Biarritz Thierry Malandain
Centre Choréographique National

Coreografia **Thierry Malandain**

Musiche **Christoph Willibald Gluck | Franz Schubert**

Scene e costumi **Jorge Gallardo** | Concezione luci-Direttore di produzione **Jean-Claude Asqué** |

Interpreti **Véronique Anierte | Camille Aublé | Giuseppe Chiavaro | Annalisa Cioffi |
Frederik Deberdt | Cédric Godefroid | Mikel Irurzun del Castillo | Miyuki Kanei |
Fabio Lopes | Silvia Magalhaes | Arnaud Mahouy | Ione Miren Aguirre |
Miguel Pla Boluda | Magali Praud | Thibault Taniou | Nathalie Verspecht** |

Presentazione del balletto martedì 7 aprile 09 ore 18.00 Accademia dei Concordi, Sala Oliva
a cura dell'Associazione Amici del Teatro Sociale di Rovigo **Relatore** Silvia Poletti



Foto Julien Palus - Rielaborazione Alessandro Raise



Concerti

giovedì 19 mar 09 ore 21.00

Galà lirico

Solisti e Orchestra del Teatro Nazionale di Belgrado

Direttore **Dejan Savic**

Durante il concerto verrà promossa una raccolta di beneficenza

domenica 19 apr 09 ore 21.00

Messa da Requiem

di Giuseppe Verdi

per soli, coro e orchestra

dedicata ad Alessandro Manzoni

Soprano **Anna Azerli** | Contralto **Chiara Fracasso** |

Tenore **Boiko Zvetanov** | Basso **Konstantinos Katsaras** |

Maestro concertatore e direttore d'orchestra **Giancarlo De Lorenzo**

Orchestra e Coro del Teatro Olimpico di Vicenza

Maestro del coro **in definizione**

Coproduzione del Teatro Comunale di Vicenza, Teatro Sociale di Rovigo e Teatro Grande di Brescia

Prezzo unico € 20,00

Prezzo ridotto* € 10,00

*abbonati, studenti fino a 25 anni e pensionati oltre i 65 anni

Gli abbonati potranno acquistare il biglietto su pianta nuova contemporaneamente all'abbonamento.

Informazioni

Abbonamenti

Turno ORO (6 opere + 4 balletti)

La Traviata	ven	17 ott 08	ore 20.30
Turandot	ven	28 nov 08	ore 20.30
Le Villi	sab	13 dic 08	ore 21.15
Storie dal Fiume Giallo	gio	22 gen 09	ore 20.30
Didone e Enea	sab	21 feb 09	ore 20.30
Giselle	dom	1 mar 09	ore 16.00
Amica	sab	7 mar 09	ore 21.15
Eugenio Onegin	sab	21 mar 09	ore 20.30
Rigoletto	ven	3 apr 09	ore 20.30
La Seduzione	gio	9 apr 09	ore 20.30

Prezzi

Platea e posto palco	€ 316,00
Gradinata	€ 228,00
Loggia	€ 142,00
Loggione	€ 105,00

Abbonamento speciale

Studenti fino a 25 anni e pensionati oltre 65 anni

Loggia	€ 124,00
Loggione	€ 91,00

Turno A (6 opere)

La Traviata	ven	17 ott 08	ore 20.30
Turandot	ven	28 nov 08	ore 20.30
Le Villi	sab	13 dic 08	ore 21.15
Amica	sab	7 mar 09	ore 21.15
Eugenio Onegin	sab	21 mar 09	ore 20.30
Rigoletto	ven	3 apr 09	ore 20.30

Prezzi

Platea e posto palco	€ 216,00
Gradinata	€ 156,00
Loggia	€ 90,00
Loggione	€ 70,00

Abbonamento speciale

Studenti fino a 25 anni e pensionati oltre 65 anni

Loggia	€ 72,00
Loggione	€ 56,00

Abbonamenti

Turno B (6 opere)

La Traviata	dom	19 ott 08	ore 16.00
Turandot	dom	30 nov 08	ore 16.00
Le Villi	dom	14 dic 08	ore 16.00
Amica	dom	8 mar 09	ore 16.00
Eugenio Onegin	dom	22 mar 09	ore 16.00
Rigoletto	dom	5 apr 09	ore 16.00

Prezzi

Platea e posto palco	€ 216,00
Gradinata	€ 156,00
Loggia	€ 90,00
Loggione	€ 70,00

Abbonamento speciale

Studenti fino a 25 anni e pensionati oltre 65 anni

Loggia	€ 72,00
Loggione	€ 56,00

Turno C (4 balletti)

Storie dal Fiume Giallo	gio	22 gen 09	ore 20.30
Didone e Enea	sab	21 feb 09	ore 20.30
Giselle	dom	1 mar 09	ore 16.00
La Seduzione	gio	9 apr 09	ore 20.30

Prezzi

Platea e posto palco	€ 100,00
Gradinata	€ 72,00
Loggia	€ 52,00
Loggione	€ 35,00

Biglietti singoli

Lirica

Platea e posto palco	€ 50,00
Gradinata	€ 36,00
Loggia	€ 21,00
Loggione	€ 16,00

Prezzi ridotti
studenti fino a 25 anni e pensionati oltre 65 anni

Platea e posto palco	€ 45,00
Gradinata	€ 32,00
Loggia	€ 18,00
Loggione	€ 13,00

Balletto

Platea e posto palco	€ 35,00
Gradinata	€ 25,00
Loggia	€ 18,00
Loggione	€ 12,00

Prezzi ridotti
studenti fino a 25 anni e pensionati oltre 65 anni

Platea e posto palco	€ 30,00
Gradinata	€ 20,00

Progetto scuola

La Traviata	mer	15 ott 08	ore 16.00
Turandot	mar	25 nov 08	ore 16.00
	gio	27 nov 08	ore 16.00
Rigoletto	mer	1 apr 09	ore 16.00

Prezzi

Platea, posto palco e gradinata	€ 8,00
Loggia e loggione	€ 5,00

Concerti

Galà lirico
Durante il concerto verrà promossa
una raccolta di beneficenza

Messa da Requiem	
Intero	€ 20,00
Ridotto*	€ 10,00

*abbonati, studenti fino a 25 anni e
pensionati oltre i 65 anni

Gli abbonati potranno acquistare il biglietto su pianta
nuova contemporaneamente all'abbonamento.

Prezzi abbonamenti

turno	oro	a	b	c
Platea e posto palco	€ 316,00	€ 216,00	€ 216,00	€ 100,00
Gradinata	€ 228,00	€ 156,00	€ 156,00	€ 72,00
Loggia	€ 142,00 € 124,00*	€ 90,00 € 72,00*	€ 90,00 € 72,00*	€ 52,00 -
Loggione	€ 105,00 € 91,00*	€ 70,00 € 56,00*	€ 70,00 € 56,00*	€ 48,00 -

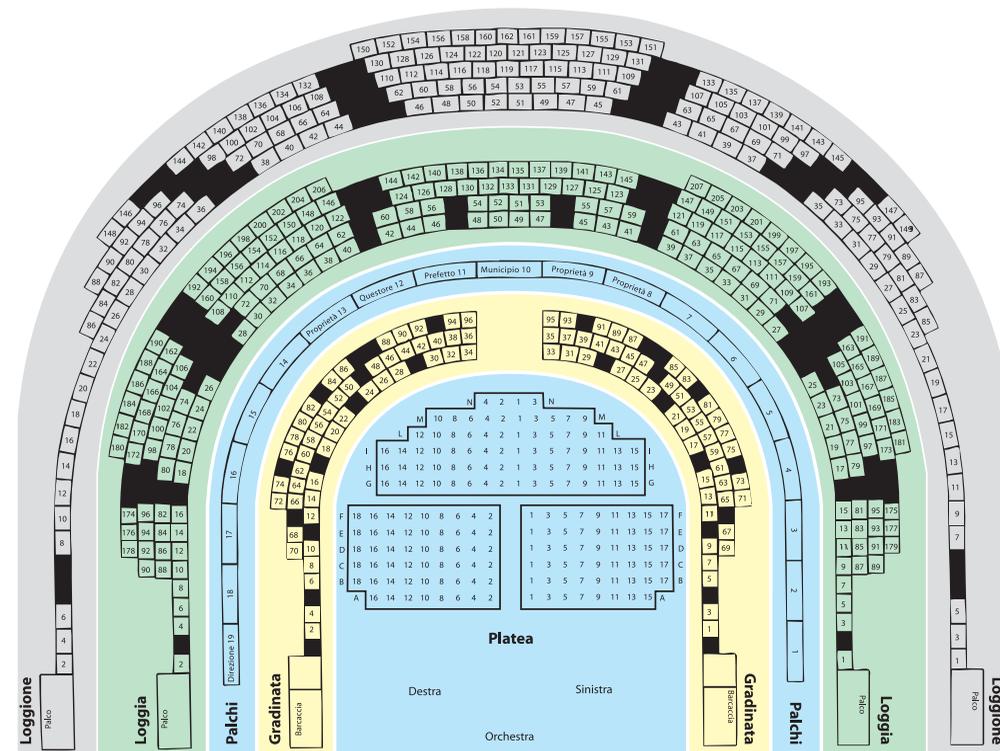
* Abbonamenti speciali per studenti fino a 25 anni e pensionati oltre 65 anni

turno oro 6 opere + 4 balletti
 turno a, b 6 opere
 turno c 4 balletti

Prezzi biglietti singoli

	lirica intero	lirica ridotto**	balletto intero	balletto ridotto**	progetto scuola
Platea e posto palco	€ 50,00	€ 45,00	€ 35,00	€ 30,00	€ 8,00
Gradinata	€ 36,00	€ 32,00	€ 25,00	€ 20,00	€ 8,00
Loggia	€ 21,00	€ 18,00	€ 18,00	-	€ 5,00
Loggione	€ 16,00	€ 13,00	€ 12,00	-	€ 5,00

** Studenti fino a 25 anni e pensionati oltre 65 anni



Botteghino

Piazza Garibaldi, 14 Rovigo

tel. 0425.25614 - fax 0425.29212 - e-mail: teatrosociale.botteghino@comune.rovigo.it

Orari: 10.00-13.00 / 16.00-19.30 - Giorni di spettacolo 10.00-13.00 / 16.00-21.30

Riposo: domenica, lunedì e festività nazionali

Abbonamenti

Diritto di prelazione: riservato agli Abbonati 2007

- personalmente al botteghino
- e-mail: teatrosociale.botteghino@comune.rovigo.it
- fax 0425 / 29212
- telefono 0425 / 25614 dalle 17.00 alle 19.00

Apertura e chiusura campagna abbonamenti:

Per conferma posto

Riservato Abbonati 2007	martedì 16 settembre 2008
Diritto di prelazione gratuito	mercoledì 17 settembre 2008
(prenotazione anche on-line, fax, telefono)	giovedì 18 settembre 2008

Per cambio posto

Riservato Abbonati 2007	venerdì 19 settembre 2008
Diritto di prelazione gratuito	

Nuovi abbonati

da sabato 20 settembre 2008

Chiusura campagna abbonamenti

venerdì 3 ottobre 2008

Perché abbonarsi?

- per risparmiare sul costo del singolo biglietto
- per ricevere la pubblicità direttamente a casa
- per avere lo sconto del 20% al bookshop

Singole rappresentazioni

Apertura botteghino:

Biglietti singoli

da sabato 4 ottobre 2008 ore 10.00

Prenotazioni biglietteria singola:

Si possono effettuare le prenotazioni da lunedì 6 ottobre 2008

- telefono 0425 25614 dalle 17.00 alle 19.00
- e-mail teatrosociale.botteghino@comune.rovigo.it
- fax 0425 29212

Acquisti on-line sul sito: www.comune.rovigo.it/teatro

Termini e modalità di pagamento

- per abbonamenti prenotati: entro il 3 ottobre 2008
pena l'annullamento della prenotazione
- per biglietteria singola: entro 10 giorni dalla prenotazione
pena l'annullamento

Modalità:

- contanti
- bancomat al botteghino
- vaglia postale intestato a:
Teatro Sociale, Piazza Garibaldi, 33 - 45100 Rovigo
specificando nella causale: 193ª Stagione lirica e balletto,
turno di abbonamento e posto o singolo posto

Condizioni particolari per Club Lirici, Associazioni e CRAL aziendali

Su richiesta scritta indirizzata al Teatro Sociale verrà rilasciato:

- 1 abbonamento gratuito ogni 10 abbonamenti acquistati
- 1 biglietto gratuito ogni 10 singoli acquistati per titolo

Notizie utili

- A spettacolo iniziato è vietato l'ingresso in sala.
- Durante gli spettacoli è vietato l'utilizzo di macchine fotografiche, apparecchi di registrazione audio e video.
- E' necessario disattivare i telefoni cellulari prima di entrare in sala.
- La Direzione si riserva la facoltà di apportare alla programmazione annunciata quelle variazioni che si rendessero necessarie per ragioni tecniche o per cause di forza maggiore. La comunicazione ufficiale delle variazioni verrà in ogni caso effettuata a mezzo stampa.
- Il teatro riserva ai portatori di handicap motorio alcuni posti facilmente raggiungibili. Gli interessati potranno prenotare i posti in biglietteria.
- La Direzione si impegna a trovare adeguata collocazione agli spettatori in caso di spostamenti dovuti a esigenze tecnico-artistiche o a motivi di forza maggiore.
- Newsletter: nel sito www.comune.rovigo.it/teatro è possibile iscriversi alla newsletter per ricevere notizie riguardo le attività dell'Assessorato alla Cultura.
- Al botteghino è aperto il bookshop.

Visite guidate al Teatro Sociale

Si possono effettuare visite guidate al Teatro Sociale di Rovigo dal lunedì al venerdì concordando modalità e orari con l'ufficio promozione e immagine.

Per prenotazioni:

e-mail: milena.dolcetto@comune.rovigo.it

Istruzioni di sicurezza

Si portano a conoscenza del gentile pubblico alcuni sistemi di prevenzione di cui il Teatro Sociale è dotato e le conseguenti norme comportamentali di sicurezza:

- sistemi di sicurezza integrati (impianto di rilevazione e segnalazione degli incendi, impianto sonoro e impianto di spegnimento automatico);
- personale addetto di piano preparato per la gestione delle emergenze;
- una squadra dei vigili del fuoco;
- piani e cartellonistica per l'evacuazione.

Comportamento da seguire:

- è vietato fare uso di accendini e fumare;
- raggiungendo il proprio posto a sedere individuare:
 - 1) la posizione degli addetti alla gestione delle emergenze di piano contraddistinti da divisa e cartellino colorato;
 - 2) la posizione delle uscite di sicurezza;
- chiunque rilevi fatti anomali che possono far presumere un imminente situazione di pericolo deve avvisare immediatamente gli addetti alla gestione di emergenza di piano senza infondere panico agli spettatori;
- è vietato prendere iniziative di alcune genere in quanto potrebbero compromettere l'incolumità del pubblico.

FASE DI ALLERTA

BREVE SEGNALE ACUSTICO INTERMITTENTE

seguito da messaggio vocale trasmesso attraverso impianto fonico indicante:

- il problema verificatosi;
- la comunicazione di servizio.

Comportamento da seguire:

- rimanere al proprio posto in attesa di un nuovo messaggio di istruzione o il messaggio di ritorno alla normalità.

SEGNALE ACUSTICO CONTINUO

Comportamento da seguire:

- abbandonare in maniera ordinata l'edificio seguendo i cartelli indicanti le vie di uscita in conformità alle istruzioni impartite dagli addetti alla gestione di emergenza di piano senza attardarsi per reperire oggetti personali;
- raggiungere con ordine dall'esterno il punto di raccolta individuato di fronte all'ingresso principale del teatro;
- gli spettatori non in grado di muoversi autonomamente attendano con calma l'arrivo degli addetti incaricati.

Sindaco di Rovigo
Fausto Merchiori

Assessore alla Cultura e Spettacolo
Federico Frigato

Sovrintendente e Direttore Artistico
Marcello Lippi

Dirigente Settore Cultura e Servizi Generali
Domenico Santaniello

Funzionario Settore Cultura e Spettacolo
Angela Baruchello

Segretario Artistico
Andrea Attucci

Funzionario Amministrativo
Laura Cuozzo

Funzionario Contabile
Lucia Toffanin

Promozione e Immagine
Milena Dolcetto

Ufficio Stampa del Comune di Rovigo
Paola Gasperotto

Segreteria e amministrazione
Ilaria Viaro, Roberta Ponzetto, Otello Galasso, Mara Lazzarin, Natalia Favaro,
Sandra Andreotti, Monica Luciano, Monica Scaranello, Paola Gallo

Stagione di Balletto a cura di Claudio Ronda
realizzata da Ente Rovigo Festival con il contributo di:
Ministero per i beni e le Attività Culturali, Regione Veneto,
Amministrazione Provinciale di Rovigo, Comune di Rovigo,
Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

Libretto ideato e curato da Milena Dolcetto

Illustrazioni di Alessadro Raise
Realizzazione grafica: FANCYGRAFICA - Rovigo
Stampa: Europrint - Rovigo

Il Teatro Sociale di Rovigo è a disposizione degli aventi diritti
per le fonti iconografiche che non è stato possibile individuare

Finito di stampare in agosto 2008
Stampato su carta Gardapat Kiara 13
(patinata senza legno, senza aggiunta di imbiancanti ottici)

Il Teatro Sociale di Rovigo ringrazia
l'Associazione Amici del Teatro Sociale
il Presidente Miranda Bergamo Berton
e i sostenitori

Con il contributo della



ErreEffe Group S.p.A.
Ferrara Motori
Rovigo Motori
Monselice Motori



Prenotazioni

Botteghino: Piazza Garibaldi, 14 - ROVIGO - Tel. 0425 25 614

Orario: 10.00-13.00 / 16.00-19.30

Giorni di spettacolo: 10.00-13.00 / 16.00-21.30

Domenica, lunedì e festività nazionali riposo

E-mail: teatrosociale.botteghino@comune.rovigo.it

Informazioni

Segreteria: Piazza Garibaldi, 33 - ROVIGO

Tel. 0425 27 853 / 21 734 - Fax 0425 29 212

E-mail: teatrosociale@comune.rovigo.it

www.comune.rovigo.it/teatro

