

CENTONOVANTACINQUESIMA **STAGIONE**
LIRICA / BALLETO / TEATRO RAGAZZI 2010 2011

195^a

 **Teatro Sociale**
comune di **Rovigo**

RICCARDO RIZZO

Assessore Cultura e Spettacolo del Comune di Rovigo

E' con sommo piacere che presentiamo a tutti gli appassionati questa nuova stagione lirica e di balletto.

Un traguardo importante quello del 195° cartellone del nostro amatissimo Teatro Sociale, frutto di un impegno costante ed assiduo in un momento che non possiamo nascondere di grandi difficoltà economiche.

I tagli al settore della cultura non ci hanno però impedito di formulare una nuova e articolata proposta, stimolante e di altissima qualità dove, grazie al direttore artistico Stefano Romani e al coreografo Claudio Ronda, il nostro pubblico potrà rimanere incantato dai titoli di tradizione ma anche da nuove sperimentazioni contemporanee.

Registi, direttori d'orchestra, coreografi e interpreti di fama internazionale, una costante attenzione rivolta al pubblico del futuro con la programmazione del TeatroraGazzi, le forti sinergie con i partner (quest'anno abbiamo il piacere di

ricominciare il sodalizio con il teatro di Treviso), il sostegno generoso degli sponsor (e voglio sottolineare il grande impegno di ASM che da questa stagione diventa nostro partner), il percorso parallelo e sinergico delle associazioni Amici del Teatro Sociale di Rovigo e Francesco Venezia, l'operatività sempre volta all'efficienza di tutto lo staff dell'assessorato, dei tecnici teatrali: questa è la nostra energia.

Ringrazio tutti per la grande passione e competenza con la quale stanno affrontando questo periodo.

Il Teatro Sociale rimane il punto di riferimento culturale più importante della nostra città anche a livello internazionale: sono convinto che i nostri concittadini e tutto il pubblico che anche da fuori Rovigo accorre alle nostre stagioni godrà di una proposta che restituirà all'attesa tante meravigliose emozioni.

STEFANO ROMANI

Direttore artistico del Teatro Sociale di Rovigo

195ª Stagione lirica e di balletto, anche quest'anno il Teatro di Rovigo propone, al pubblico sempre più numeroso, una stagione ricca di appuntamenti; avremo in cartellone quattro titoli della grande lirica: Carmen di Bizet, Elisir d'amore di Donizetti, Il ratto dal serraglio di Mozart e per concludere Rigoletto di Verdi. Mio intento in questi tre anni di direzione artistica è di consolidare il rapporto con i Teatri del Veneto: come potrete notare dal cartellone quest'anno, dopo anni di assenza, ritorna la collaborazione con il Teatro di Treviso e con quelle realtà extraregionali che negli anni hanno saputo garantire rapporti di serietà artistica e finanziaria. Altro obiettivo, fondamentale per un teatro di tradizione, è dare spazio ai giovani talenti. Quest'anno avremo il debutto di giovani cantanti in ruoli principali; ricordo la Carmen di Veronica Simeoni, la Micaela di Valentina Corradetti e il Duca di Mantova di Giordano Lucà. Grande attenzione al pubblico

giovane, con una serie di proposte di sicuro interesse culturale-didattico: novità di quest'anno la creazione di un laboratorio che darà, in appuntamenti programmati, la possibilità agli studenti delle scuole di vedere come nasce uno spettacolo, dalla costruzione degli allestimenti alla messa in scena dello stesso. Prosegue la collaborazione con l'associazione Balletto "città di Rovigo" a cui è affidata la programmazione artistica degli spettacoli di danza.

Un ringraziamento particolare all'associazione Amici del Teatro Sociale che da anni si occupa della presentazione delle opere attraverso un ciclo di conferenze, in particolar modo alla cara Miranda Bergamo, sempre attenta e scrupolosa. Non posso poi non ringraziare tutti coloro che con grande dedizione e competenza lavorano all'interno del teatro, offrendomi la loro preziosa collaborazione. Ultimissimo ringraziamento al pubblico sempre attivo e presente.

LIRICA

8 / 10 OTTOBRE 2010

CARMEN DI GEORGES BIZET

19 / 21 NOVEMBRE 2010

L'ELISIR D'AMORE DI GAETANO DONIZETTI

7 / 9 GENNAIO 2011

DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL IL RATTO DAL SERRAGLIO DI WOLFGANG AMADEUS MOZART

25 / 27 FEBBRAIO 2011

RIGOLETTO DI GIUSEPPE VERDI

CENTONOVANTACINQUESIMA **STAGIONE**
LIRICA / BALLETO / TEATRO RAGAZZI 2010 2011



BALLETO

16 GENNAIO 2011

LE MILLE E UNA NOTTE BALLETO DELL'OPERA DI STATO DI TURCHIA

5 / 6 FEBBRAIO 2011

PULCINELLA COMPAGNIA FABULA SALTICA

20 FEBBRAIO 2011

FLAMEN TANGO COMPAGNIA MARIA SERRANO

13 MARZO 2011

LORENZO IL MAGNIFICO COMPAGNIA JUNIOR BDT

19 / 20 MARZO 2011 TEATRO STUDIO

BUTTERFLY COMPAGNIA ERSILIADANZA

TEATRO RAGAZZI

6 e 7 OTTOBRE 2010 / 17 NOVEMBRE 2010 / 23 FEBBRAIO 2011

ANTEPRIME LIRICA CARMEN / L'ELISIR D'AMORE / RIGOLETTO

4 FEBBRAIO 2011

PULCINELLA COMPAGNIA FABULA SALTICA

DATA DA DEFINIRE 2011

MUSICA A FUMETTI I VIRTUOSI DELLA ROTONDA

23 MARZO 2011

ALLA RICERCA DI BABAR RCQ ENSEMBLE



CENTONOVANTACINQUESIMA **STAGIONE**

LIRICA

/ BALLETO / TEATRO RAGAZZI

TEATRO RAGAZZI

MERCOLEDÌ 6 OTTOBRE 2010 ORE 16.00

GIOVEDÌ 7 OTTOBRE 2010 ORE 16.00

TURNO A

VENERDÌ 8 OTTOBRE 2010 ORE 20.30

TURNO B

DOMENICA 10 OTTOBRE 2010 ORE 16.00

CARMEN

OPERA LIRICA IN QUATTRO ATTI
DI **GEORGES BIZET**
LIBRETTO DI
HENRI MEILHAC
E **LUDOVIC HALÉVY**

IN LINGUA ORIGINALE
CON SOVRATITOLI IN ITALIANO



Personaggi e interpreti

CARMEN **RINAT SHAHAM** / **VERONICA SIMEONI** | MICAELA **VALENTINA CORRADETTI** | DON JOSÉ **ANDREA CARÈ**
ESCAMILLO **NMON FORD** | ZUNIGA **MAREK KALBUS** | FRASQUITA **NATALIA ROMAN** | MERCEDES **ANNALISA STROPPA**
DANCAIRO **GABRIELE NANI** | REMENDADO **MAX RENÉ COSOTTI** | MORALES **DONATO DI GIOIA**

MAESTRO CONCERTATORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA **FRANCESCO ROSA**

REGIA, SCENE, COSTUMI E LUCI **IVAN STEFANUTTI**

AIUTO REGIA E MOVIMENTI MIMICI **CLAUDIO RONDA**

ASSISTENTE ALLE SCENE **GIULIO MAGNETTO**

ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA

CORO LIRICO VENETO DELLA LI.VE.

CORO DI VOCI BIANCHE PICCOLI CANTORI DI SAN BORTOLO

MAESTRO DEI CORI **GIORGIO MAZZUCATO**

COMPAGNIA FABULA SALTICA



Nuova produzione Li.Ve. - Teatro Sociale di Rovigo, Comune di Padova, Città di Bassano-OperaFestival in coproduzione con

Atto primo Associazione Rimini in musica, Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento, Teatro dell'Opera Giocosa di Savona e il Teatro Verdi di Pisa

Nuovo allestimento realizzato dal laboratorio scenografico del Teatro Sociale di Rovigo

PRESENTAZIONE DELL'OPERA MARTEDÌ 5 OTTOBRE 2010 ORE 18.00 ACCADEMIA DEI CONCORDI, SALA OLIVA

A CURA DELL'ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO SOCIALE DI ROVIGO **RELATORE** LUIGI COSTATO

TEATRO RAGAZZI

MERCOLEDÌ 17 NOVEMBRE 2010 ORE 16.00

TURNO A

VENERDÌ 19 NOVEMBRE 2010 ORE 20.30

TURNO B

DOMENICA 21 NOVEMBRE 2010 ORE 16.00



L'ELISIR D'AMORE

MELODRAMMA GIOCO IN DUE ATTI
DI **GAETANO DONIZETTI**
LIBRETTO DI FELICE ROMANI

Personaggi e interpreti

ADINA **ROBERTA CANZIAN** | NEMORINO **JAVIER TOMÉ FERNANDEZ** * | BELCORE **ALESSANDRO SESSOLO** *
IL DOTTOR DULCAMARA **ALESSIO POTESTIO** * | GIANNETTA **ARIANNA DONADELLI** *

* Vincitori del XL Concorso Internazionale per Cantanti "Toti Dal Monte"

MAESTRO CONCERTATORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA **MATTEO BELTRAMI**

REGIA **ITALO NUNZIATA**

SCENE E COSTUMI **PASQUALE GROSSI**

LIGHTING DESIGN **PATRICK LATRONICA**

ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA

CORO LIRICO VENETO

MAESTRO DEL CORO **STEFANO COLÒ**

Coproduzione fra Teatro Sociale di Rovigo, Teatri S.p.A. di Treviso, Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi, Teatro dell'Aquila di Fermo,
in collaborazione con Fondazione Teatro La Fenice di Venezia e con la partecipazione di Bellussi Valdobbiadene

PRESENTAZIONE DELL'OPERA GIOVEDÌ 18 NOVEMBRE 2010 ORE 18.00 ACCADEMIA DEI CONCORDI, SALA OLIVA
A CURA DELL'ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO SOCIALE DI ROVIGO **RELATORE** PIERO MIOLI

TURNO A

VENERDÌ 7 GENNAIO 2011 ORE 20.30

TURNO B

DOMENICA 9 GENNAIO 2011 ORE 16.00

DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL

IL RATTO DAL SERRAGLIO

SINGSPIEL IN TRE ATTI

DI **WOLFGANG AMADEUS MOZART**

LIBRETTO DI JOHAN GOTTLIEB STEPHANIE

IN LINGUA ORIGINALE

CON SOVRATITOLI IN ITALIANO

Personaggi e interpreti

SELIM **ANDREA ZANFORLIN** | KOSTANZE **GABRIELLA COSTA** | BELMONTE **PAOLO FANALE** | BLONDE **SABRINA VIANELLO**
PEDRILLO **KRYSTIAN ADAM** | OSMIN **BJARNI THOR KRISTINSSON** | KLAAS **MARIANO CARLINI**

MAESTRO CONCERTATORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA **JONATHAN WEBB**

REGIA, SCENE, COSTUMI E LUCI **GABBRIS FERRARI**

COLLABORATORE ALLA SCENE **MARCELLO MORRESI**

AIUTO COSTUMISTA **ANGELA TEDESCO**

ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA

CORO DEL TEATRO SOCIALE DI TRENTO

MAESTRO DEL CORO **LUIGI AZZOLINI**

Nuova produzione e nuovo allestimento del Centro Servizi Culturali S.Chiera in coproduzione con il Teatro Sociale di Rovigo e il Teatro Verdi di Pisa

PRESENTAZIONE DELL'OPERA MARTEDÌ 4 GENNAIO 2011 ORE 18.00 ACCADEMIA DEI CONCORDI, SALA OLIVA

A CURA DELL'ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO SOCIALE DI ROVIGO **RELATORE** MASSIMO CONTIERO



TEATRO RAGAZZI

MERCOLEDÌ 23 FEBBRAIO 2011 ORE 16.00

TURNO A

VENERDÌ 25 FEBBRAIO 2011 ORE 20.30

TURNO B

DOMENICA 27 FEBBRAIO 2011 ORE 16.00

RIGOLETTO

MELODRAMMA IN TRE ATTI

DI GIUSEPPE VERDI

LIBRETTO DI FRANCESCO MARIA PIAVE

Personaggi e interpreti

RIGOLETTO da definire | GILDA **GLADYS ROSSI** | DUCA DI MANTOVA **GIORDANO LUCÀ** | SPARAFUCILE **MAURIZIO MURARO**
MADDALENA da definire | GIOVANNA **MILENA JOSIPOVIC** | CONTE DI MONTERONE **ANDREA ZESE** | MARULLO **GABRIELE NANI**
MATTEO BORSA **MAX RENÉ COSOTTI** | CONTE DI CEPRANO **GIANLUCA LENTINI** | LA CONTESSA E PAGGIO **MIRIAM ARTIACO**

MAESTRO CONCERTATORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA **PIETRO RIZZO**
REGIA, SCENE, COSTUMI, COREOGRAFIA E LUCI **STEFANO PODA**

ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA

MAESTRO DEL CORO **DINO ZAMBELLO**

Nuovo allestimento del Teatro Sociale di Rovigo in coproduzione con il Comune di Padova

PRESENTAZIONE DELL'OPERA MERCOLEDÌ 23 FEBBRAIO 2011 ORE 18.00 ACCADEMIA DEI CONCORDI, SALA OLIVA
A CURA DELL'ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO SOCIALE DI ROVIGO **RELATORE** SERGIO GARBATO



CENTONOVANTACINQUESIMA **STAGIONE LIRICA /**
BALLETTO
/ TEATRO RAGAZZI

TURNO C

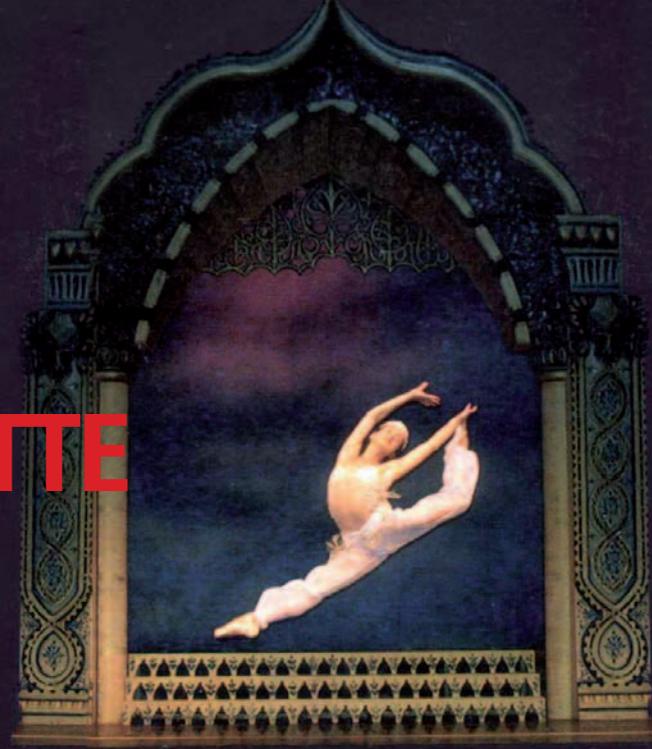
DOMENICA 16 GENNAIO 2011 ORE 16.00

BALLETTO DELL'OPERA DI STATO DI TURCHIA

LE MILLE E UNA NOTTE

BALLETTO IN DUE ATTI

DALL'OMONIMA RACCOLTA DI RACCONTI



MUSICA **FIKRET AMIROV**

COREOGRAFIA **NUGZAR MAGALASHVILI**

PRESENTAZIONE DEI BALLETTI VENERDÌ 14 GENNAIO 2011 ORE 18.00 ACCADEMIA DEI CONCORDI, SALA OLIVA
A CURA DELL'ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO SOCIALE DI ROVIGO **RELATORE** ERMANNO ROMANELLI

TEATRO RAGAZZI

VENERDÌ 4 FEBBRAIO 2011 ORE 11.00

TURNO C

SABATO 5 FEBBRAIO 2011 ORE 20.30

DOMENICA 6 FEBBRAIO 2011 ORE 16.00

COMPAGNIA FABULA SALTICA
PULCINELLA
BALLETO IN UN ATTO

MUSICA **IGOR STRAVINSKIJ**

da Giambattista Pergolesi

COREOGRAFIA **CLAUDIO RONDA**

SCENE **GIULIO MAGNETTO**

realizzate dal Laboratorio scenografico del Teatro Sociale di Rovigo

COSTUMI **GIULIA ZUOLO**

TURNO C

DOMENICA 20 FEBBRAIO 2011 ORE 16.00

COMPañIA MARIA SERRANO
FLAMEN TANGO

DIREZIONE ARTISTICA MARIA SERRANO
DA UN'IDEA DI SIEGFRIED KÖGEL



Foto: Beatrix Molnar

MUSICHE **JUAN CARLO BERLANGA, JOSÉ MARIA GAGO CAMARENO, LUIS CARUANA**

COREOGRAFIE **MARIA SERRANO, ANTONIO PARTIDA FERNANDEZ, ROMINA GODOY, MILTON HOMANN**

TURNO C

DOMENICA 13 MARZO 2011 ORE 16.00

QUANT'È BELLA GIOVINEZZA CHE SI FUGGE TUTTAVIA CHI VUOL ESSER LIETO SIA DEL DOMAN NON V'È CERTEZZA

COMPAGNIA JUNIOR BDT

LORENZO IL MAGNIFICO

CANZONA A BACCO



MUSICA AUTORI VARI

COREOGRAFIE **ARIANNA BENEDETTI** E **EUGENIO SCIGLIANO**
IDEAZIONE COSTUMI **EUGENIO SCIGLIANO** E **ARIANNA BENEDETTI**
REALIZZATI DA **SARTORIA TAYLOR'S & CO.**
CREAZIONE LUCI **ANDREA NARESE**

TURNO C - TEATRO STUDIO VIALE OROBONI, 14 - ROVIGO

SABATO 19 MARZO 2011 ORE 21.00

DOMENICA 20 MARZO 2011 ORE 16.00



COMPAGNIA ERSILIADANZA
BUTTERFLY



MUSICA **GIACOMO PUCCINI**
MUSICHE ORIGINALI **ENRICO TERRAGNOLI E FABIO BASILE**

COREOGRAFIA E REGIA **LAURA CORRADI**
DISEGNO LUCI E ALLESTIMENTO SCENICO **ALBERTA FINOCCHIARO**
COSTUMI **TRANSIT PAR-SUCH**



CENTONOVANTACINQUESIMA **STAGIONE LIRICA / BALLETO /**
TEATRO RAGAZZI

TEATRORAGAZZI per allievi scuole medie, superiori, conservatori, istituti musicali pareggiati

ANTEPRIME STUDENTI

MERCOLEDÌ 6 OTTOBRE 2010 ORE 16.00

GIOVEDÌ 7 OTTOBRE 2010 ORE 16.00

CARMEN

DI **GEORGES BIZET**

MERCOLEDÌ 17 NOVEMBRE 2010 ORE 16.00

L'ELISIR D'AMORE

DI **GAETANO DONIZETTI**

MERCOLEDÌ 23 FEBBRAIO 2011 ORE 16.00

RIGOLETTO

DI **GIUSEPPE VERDI**

NEWS: LABORATORIO "INCONTRO CON L'OPERA"

Quest'anno il Teatro Sociale di Rovigo metterà a disposizione delle scuole la possibilità di approfondire il "dietro le quinte" con incontri mirati ad approfondire le tipologie di lavoro inerenti al mondo dello spettacolo. Partecipazione alle regie e agli assiami, visita al laboratorio di produzione e della sartoria: questi i punti salienti degli incontri che verranno accompagnati dagli esperti del settore in spiegazioni esaustive e affascinanti.

TEATRORAGAZZI

VENERDÌ 4 FEBBRAIO 2011 ORE 11.00

COMPAGNIA FABULA SALTICA

PULCINELLA

BALLETTO IN UN ATTO



Un balletto straordinario per raccontare la storia di Pulcinella, una delle figure più conosciute e amate della Commedia dell'arte italiana. Nel lavoro di Stravinskij predomina l'elemento allegro e burlesco che offre la possibilità di tratteggiare i personaggi con estrema ironia.

MUSICA **IGOR STRAVINSKIJ**
da Giambattista Pergolesi

COREOGRAFIA **CLAUDIO RONDA**
SCENE **GIULIO MAGNETTO**
realizzate dal Laboratorio scenografico
del Teatro Sociale di Rovigo
COSTUMI **GIULIA ZUOLO**

TEATRO RAGAZZI per studenti delle scuole primarie

DATA DA DEFINIRE ORE 8.30 - 9.45 - 11.00

IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI

MUSICA A FUMETTI



Continua la collaborazione con l'Associazione Musicale Francesco Venezia e I Virtuosi della Rotonda nei progetti dedicati ai bambini. Musica a Fumetti 2011 sarà dedicata al Carnevale degli animali del compositore francese Camille Saint-Saëns e i più piccoli saranno guidati in un percorso didattico curato da Claudia Lapolla e Luigi Puxeddu che si concluderà con il concerto finale impreziosito dai disegni realizzati in estemporanea sullo schermo dal famosissimo disegnatore della Walt Disney Giorgio Cavazzano.

Interpreti
DISEGNATORE
GIORGIO CAVAZZANO

ENSEMBLE
I VIRTUOSI DELLA ROTONDA



TEATRO RAGAZZI per studenti delle scuole primarie

MERCOLEDÌ 23 MARZO 2011 ORE 9.00 - 10.30

ALLA RICERCA DI BABAR

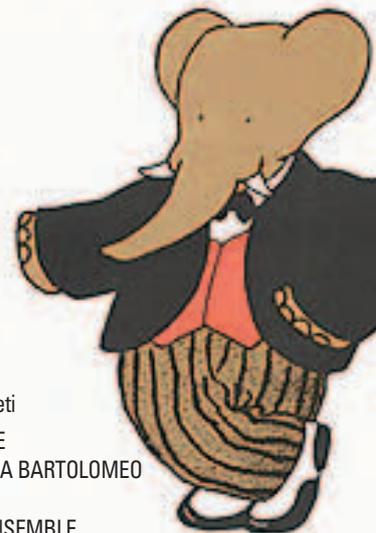
SPETTACOLO DI TEATRO E MUSICA

Tale progetto, attraverso uno spettacolo teatrale con protagonisti l'attore Andrea Bartolomeo e il Quartetto di Clarinetti RCQ Ensemble, propone un'occasione rara di accostamento fra musica dal vivo di ispirazione sia popolare che colta, e il mondo del teatro e le fiabe, rivisitando un'opera dal suggestivo ascolto e dalla rara esecuzione quale "Histoire du Babar".

Nel corso dello spettacolo il giovane pubblico verrà accompagnato per mezzo delle parole dell'attore e delle note del quartetto in un viaggio interculturale fra realtà e fantasia, su di un tappeto musicale che spazierà dalle melodie d'ispirazione popolare quali quelle di Pedro Iturralde e di Michael Curtis, alle musiche di autori quali Jean François, Camille Saint-Saëns, per culminare con la rappresentazione della celebre "Histoire du Baba" sulle note di Francis Poulenc.

Interpreti
ATTORE
ANDREA BARTOLOMEO

RCQ ENSEMBLE
Francesco Spendolini
Domenico Marcello Urbinati
Gianluca Fortini
Stefano Ongaro



info **ABBONAMENTI**

Turno A (4 opere)

Carmen	8 ott 10	ore 20.30
L'elisir d'amore	19 nov 10	ore 20.30
Die entführung...	7 gen 11	ore 20.30
Rigoletto	25 feb 11	ore 20.30

Prezzi

platea e posto palco	€ 180,00
gradinata	€ 130,00
loggia	€ 75,00
loggione	€ 60,00

Abbonamento speciale

Studenti fino a 25 anni e pensionati oltre 65 anni	
loggia	€ 60,00
loggione	€ 50,00

Turno B (4 opere)

Carmen	10 ott 10	ore 16.00
L'elisir d'amore	21 nov 10	ore 16.00
Die entführung...	9 gen 11	ore 16.00
Rigoletto	27 feb 11	ore 16.00

Prezzi

platea e posto palco	€ 180,00
gradinata	€ 130,00
loggia	€ 75,00
loggione	€ 60,00

Abbonamento speciale

Studenti fino a 25 anni e pensionati oltre 65 anni	
loggia	€ 60,00
loggione	€ 50,00

Turno C (5 balletti)

Le mille e una notte	16 gen 11	ore 16.00
Pulcinella	5 feb 11	ore 20.30
	6 feb 11	ore 16.00
Flamen Tango	20 feb 11	ore 16.00
Lorenzo Il Magnifico	13 mar 11	ore 16.00
Butterfly <small>(Teatro studio)</small>	19 mar 11	ore 21.00
	20 mar 11	ore 16.00

Prezzi

platea e posto palco	€ 105,00
gradinata	€ 77,00
loggia	€ 57,00
loggione	€ 40,00

Nota: al Teatro Studio posto unico

info **BIGLIETTI** singoli

lirica

platea e posto palco	€ 50,00
gradinata	€ 36,00
loggia	€ 21,00
loggione	€ 16,00

Prezzi ridotti

studenti fino a 25 anni e pensionati oltre 65 anni	
platea e posto palco	€ 45,00
gradinata	€ 32,00
loggia	€ 18,00
loggione	€ 13,00

balletto

platea e posto palco	€ 35,00
gradinata	€ 25,00
loggia	€ 18,00
loggione	€ 12,00

Prezzi ridotti

studenti fino a 25 anni e pensionati oltre 65 anni	
platea e posto palco	€ 30,00
gradinata	€ 20,00

Butterfly	19 e 20 marzo 2011
Teatro Studio - Viale Orobani, 14 - Rovigo	
posto unico	€ 10,00

teatroragazzi

ANTEPRIME LIRICA

Carmen	6-7 ott 10	ore 16.00
L'elisir d'amore	17 nov 10	ore 16.00
Rigoletto	23 feb 11	ore 16.00

Prezzi

platea, posto palco e gradinata	€ 8,00
loggia e loggione	€ 5,00

BALLETTTO

Pulcinella	4 feb 11	ore 11.00
------------	----------	-----------

Prezzi

posto unico	€ 5,00
-------------	--------

MUSICA A FUMETTI data da definire
ingresso gratuito - per scolaresche

ALLA RICERCA DI BABAR 23 mar 11
ingresso gratuito - per scolaresche

Piazza Garibaldi, 14 Rovigo
tel. 0425.25614
fax 0425.423164
e-mail: teatrosociale.botteghino@comune.rovigo.it

Orari:
10.00-13.00 / 16.00-19.30

Giorni di spettacolo:
10.00-13.00 / 16.00-22.00

ABBONAMENTI

Diritto di prelazione:

Riservato agli abbonati 2009/10

€ 10,00 platea gradinata posto palco
€ 5,00 loggia e loggione

- personalmente al botteghino
- e-mail: teatrosociale.botteghino@comune.rovigo.it
- fax 0425.423164

Perché abbonarsi?

- per risparmiare sul costo del singolo biglietto
- per ricevere la pubblicità direttamente a casa

Apertura e chiusura campagna abbonamenti:

Per conferma posto riservato Abbonati 2009/10
con diritto di prelazione
sabato 25 settembre 2010
domenica 26 settembre 2010
lunedì 27 settembre 2010

Per cambio posto riservato Abbonati 2009/10
con diritto di prelazione
martedì 28 settembre 2010

Nuovi abbonati

mercoledì 29 settembre 2010
giovedì 30 settembre 2010

Chiusura campagna abbonamenti

giovedì 30 settembre 2010

SINGOLE RAPPRESENTAZIONI

Apertura botteghino:

Biglietti singoli

da venerdì 1 ottobre 2010 ore 10.00

Prenotazioni e-mail e fax biglietteria singola:

Si possono effettuare le prenotazioni da
martedì 5 ottobre 2010

- e-mail
teatrosociale.botteghino@comune.rovigo.it
- fax 0425.423164

Acquisti on-line sul sito:
www.comune.rovigo.it/teatro

Termini e modalità di pagamento

- per abbonamenti prenotati: 30 settembre 2010
pena l'annullamento della prenotazione
- per biglietteria singola: entro 10 giorni dalla prenotazione
pena l'annullamento

Modalità:

- contanti
- bancomat al botteghino
- vaglia postale intestato a:
Teatro Sociale, Piazza Garibaldi, 31 - 45100 Rovigo
specificando nella causale: LIRICA turno di abbonamento
e posto / o singolo posto

Condizioni particolari per Club Lirici, Associazioni e CRAL aziendali

Su richiesta scritta indirizzata al Teatro Sociale verrà rilasciato:

- 1 abbonamento gratuito ogni 10 abbonamenti acquistati
- 1 biglietto gratuito ogni 10 singoli acquistati per titolo

programmazione annunciata quelle variazioni che si rendessero necessarie per ragioni tecniche o per cause di forza maggiore.

La comunicazione ufficiale delle variazioni verrà in ogni caso effettuata a mezzo stampa.

- La Direzione si impegna a trovare adeguata collocazione agli spettatori in caso di spostamenti dovuti a esigenze tecnico-artistiche o a motivi di forza maggiore.
- Il teatro riserva ai portatori di handicap motorio alcuni posti facilmente raggiungibili. Gli interessati potranno prenotare i posti in biglietteria.
- Newsletter: nel sito www.comune.rovigo.it/teatro è attivo il servizio

Visite guidate al Teatro Sociale

Si possono effettuare visite dal lunedì al venerdì orario 9.00 / 12.30 concordando modalità e orari con l'ufficio promozione e immagine:
e-mail: milena.dolcetto@comune.rovigo.it

Prenotazioni TeatroraGazzi

Adesioni scuole tramite:

- e-mail teatroraGazzi@comune.rovigo.it
- fax 0425.423164

indicando:

- titolo dello spettacolo
- data e orario dello spettacolo
- scuola interessata
- riferimenti docenti accompagnatori
- numero dei partecipanti (studenti e docenti)

Per il progetto Musica a fumetti l'e-mail di riferimento è virtuosidellarotonda@libero.it

Notizie utili

- A spettacolo iniziato è vietato l'ingresso in sala.
- Durante gli spettacoli è vietato l'utilizzo di macchine fotografiche, apparecchi di registrazione audio e video.
- E' necessario disattivare i telefoni cellulari prima di entrare in sala.
- La Direzione si riserva la facoltà di apportare alla

ISTRUZIONI DI SICUREZZA

Si portano a conoscenza del gentile pubblico alcuni sistemi di prevenzione di cui il Teatro Sociale è dotato e le conseguenti norme comportamentali di sicurezza:

- sistemi di sicurezza integrati (impianto di rilevazione e segnalazione degli incendi, impianto sonoro e impianto di spegnimento automatico);
- personale addetto di piano preparato per la gestione delle emergenze;
- una squadra dei vigili del fuoco;
- piani e cartellonistica per l'evacuazione.

Comportamento da seguire:

- è vietato fare uso di accendini e fumare;
- raggiungendo il proprio posto a sedere individuare:
 - 1) la posizione degli addetti alla gestione delle emergenze di piano contraddistinti da divisa e cartellino colorato;
 - 2) la posizione delle uscite di sicurezza;chiunque rilevi fatti anomali che possono far presumere un imminente situazione di pericolo deve avvisare immediatamente gli addetti alla gestione di emergenza di piano senza infondere panico agli spettatori;
- è vietato prendere iniziative di alcune genere in quanto potrebbero compromettere l'incolumità del pubblico.

FASE DI ALLERTA

BREVE SEGNALE ACUSTICO INTERMITTENTE seguito da messaggio vocale trasmesso attraverso

- impianto fonico indicante:
- il problema verificatosi;
- la comunicazione di servizio.

Comportamento da seguire:

- rimanere al proprio posto in attesa di un nuovo messaggio di istruzione o il messaggio di ritorno alla normalità.

SEGNALE ACUSTICO CONTINUO

Comportamento da seguire:

- abbandonare in maniera ordinata l'edificio seguendo i cartelli indicanti le vie di uscita in conformità alle istruzioni impartite dagli addetti alla gestione di emergenza di piano senza attardarsi per reperire oggetti personali;
- raggiungere con ordine dall'esterno il punto di raccolta individuato di fronte all'ingresso principale del teatro;
- gli spettatori non in grado di muoversi autonomamente attendano con calma l'arrivo degli addetti incaricati.

Il Teatro Sociale di Rovigo ringrazia l'Associazione Amici del Teatro Sociale, il Presidente Miranda Bergamo Berton e i sostenitori

Sindaco di Rovigo **Fausto Merchiori**
Assessore alla Cultura e Spettacolo **Riccardo Rizzo**
Direttore Artistico **Stefano Romani**
Dirigente Settore Cultura **Andrea Pirani**
Direttore di Produzione-Funzionario Settore Spettacolo **Angela Baruchello**
Funzionario Amministrativo **Laura Cuozzo**
Funzionario Contabile **Lucia Toffanin**
Promozione e Immagine **Milena Dolcetto**
Ufficio Stampa del Comune di Rovigo **Paola Gasperotto**
Segreteria organizzativa **Roberta Ponzetto, Simone Dentello**
Biglietteria **Sandra Andreotti, Paola Gallo**

Stagione di balletto a cura di **Claudio Ronda**
realizzata da **Ente Rovigo Festival** 
con il contributo di:



MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI



REGIONE DEL VENETO



Provincia
di Rovigo



Comune
di Rovigo



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Padova e Rovigo

Campagna pubblicitaria a cura di
Ufficio Promozione e Immagine del Teatro Sociale di Rovigo

Fotografia copertina Nicola Boschetti
rielaborata da Fancy grafica
Progettazione grafica Fancy grafica - rovigio
Stampa Europrint - Rovigo

Il Teatro Sociale di Rovigo è a disposizione degli aventi diritto
per le fonti iconografiche che non è stato possibile individuare

In stampa settembre 2010