



COMUNE DI ROVIGO

www.comune.rovigo.it

Assessorato alla Cultura

Egregia Consigliera Comunale

Avv. Elena Biasin

Lista Civica per Rovigo Edoardo Gaffeo

per il tramite dell'Unità OO.II.

Oggetto: Riscontro Interrogazione prot. n. P/GE 18801 del 17/03/2026 - Chiarimenti sul progetto di ripensamento strategico del Museo dei Grandi Fiumi

Con riferimento all'interrogazione presentata in merito alla situazione del Museo dei Grandi Fiumi e alle intenzioni dell'Amministrazione comunale riguardo al futuro della struttura, si ritiene opportuno fornire alcuni elementi oggettivi utili a ricondurre la discussione entro un quadro corretto e a evitare interpretazioni non corrispondenti allo stato reale delle attività.

L'Amministrazione ha avviato un servizio di studio e accompagnamento strategico finalizzato ad analizzare la situazione attuale del museo e ad individuare possibili percorsi di valorizzazione e sviluppo dell'offerta museale. Tale attività riguarda in particolare l'analisi degli aspetti strategici, organizzativi e culturali del museo e la valutazione di possibili interventi di miglioramento degli allestimenti e della fruizione degli spazi espositivi.

Il servizio è stato affidato alla società società FITZCARRALDO ENGINEERING S.R.L., con sede legale a Bari, quale braccio operativo e tecnico a cui si affida la Fondazione Fitzcarraldo di Torino, quale soggetto leader in ambito nazionale e internazionale per lo studio e la progettazione di spazi e beni culturali.

Attualmente il progetto si trova attualmente in una fase preliminare di ascolto e raccolta di informazioni, che prevede interviste agli stakeholder e l'analisi del contesto culturale e museale di riferimento. Si tratta pertanto di un'attività conoscitiva e di studio che ha lo scopo di fornire all'Amministrazione elementi utili per eventuali valutazioni future.

Si precisa che allo stato attuale non è stata assunta alcuna decisione in merito a modifiche dell'assetto gestionale del museo, né sono stati adottati atti che incidano sull'attuale organizzazione del servizio o sulla posizione del personale come paventato da alcuni organi di stampa e dalle

organizzazioni sindacali.

Per quanto riguarda il riferimento contenuto nell'interrogazione al capitolato tecnico previsto a conclusione del progetto, si chiarisce che tale documento sarà predisposto dalla società incaricata esclusivamente in relazione alla progettazione dei nuovi allestimenti museali e alle eventuali opere di aggiornamento e modernizzazione degli spazi espositivi come espressamente descritto nella determinazione di affidamento. Il capitolato avrà quindi la funzione di definire le specifiche tecniche per la realizzazione dei nuovi allestimenti all'interno delle sale museali e non è finalizzato alla predisposizione di una concessione o all'esternalizzazione della gestione del museo.

L'obiettivo dell'iniziativa è quello di rafforzare il ruolo del Museo dei Grandi Fiumi come presidio culturale della città, migliorandone l'attrattività e la capacità di coinvolgere il pubblico, anche attraverso soluzioni espositive più moderne e accessibili.

Nel quadro generale delle politiche culturali è inoltre noto come per gli enti locali sia sempre più complesso sostenere nel lungo periodo costi rilevanti legati alla gestione e manutenzione delle strutture culturali. Anche per questa ragione l'attività di studio in corso intende approfondire possibili scenari che consentano di garantire nel tempo la sostenibilità e la valorizzazione del museo.

Tali valutazioni hanno tuttavia carattere esclusivamente esplorativo e conoscitivo e ogni eventuale scelta futura sarà oggetto di valutazione da parte dell'Amministrazione nelle sedi istituzionali competenti, con la massima trasparenza e nel rispetto delle procedure previste dall'ordinamento.

Alla luce di quanto sopra, si invita pertanto a considerare il progetto per ciò che è nella fase attuale e cioè un'attività di analisi e progettazione strategica finalizzata alla valorizzazione del museo, senza che vi siano decisioni già assunte in merito a modifiche della gestione della struttura.

Nel rimanere a disposizione per ogni ulteriore informazione, si porgono cordiali saluti.

L'Assessore alla Cultura

Erika De Luca

